

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные результаты

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) осознание своей национальной принадлежности;
- 5) формирование гражданской самоидентичности в ответственном соотнесении себя с малой Родиной, Отечеством, Российским государством;
- 6) формирование духовно-нравственных ценностей, патриотических чувств на основе интереса к прошлому и настоящему своей малой Родины;
- 7) воспитание сознательного бережного отношения к калужской истории и культурному наследию родного края;
- 8) воспитание уважения к соотечественникам-калужанам, внесшим весомый вклад в развитие науки, культуры, искусства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности,

развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него

ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений,

процессов;

- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД

11. организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы),

факты; гипотезы, аксиомы, теории;

– определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

– строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

– критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

– предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

– выделять общую точку зрения в дискуссии;

– договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

– организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

• определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

• отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

• высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

• использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

• использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При формировании **ИКТ-компетентности** школьников обучающиеся усовершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

При формировании основ **учебно-исследовательской и проектной деятельности** выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;

- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;

- основы ценностных суждений и оценок;

- уважение к величю человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;

- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

При формировании основ *смыслового чтения и работы с текстом* обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Обучающиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Обучающиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

Предметные результаты

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи

(повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1). Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2). Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2). Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1). Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, Доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргона.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессе формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.

Использование морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложные предложения с разными видами связи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Речь и речевое общение	
<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</i> • <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i> • <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i>

<p>использованных языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	
<p>Речевая деятельность</p> <p><i>Аудирование</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i>
<p>Чтение</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и</i>

<p>воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<p><i>жанровой принадлежности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i>
<p><i>Говорение</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать</i>

<p>ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	<p><i>проект, реферат;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i> • <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
<p><i>Письмо</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>писать рецензии, рефераты;</i> • <i>составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</i> • <i>писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i>

<p>орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</p>	
<p>Текст</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i>
<p>Функциональные разновидности языка</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</i> • <i>создавать тексты различных функциональных стилей и</i>

<p>официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); создавать тексты, описывающие достопримечательности родного края; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p>жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
<p>Общие сведения о языке</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i>
Фонетика и орфоэпия. Графика	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i> • <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>
Морфемика и словообразование	
<ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i>

<p>составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i> • <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i>
---	---

Лексикология и фразеология

<ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> • <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i> • <i>опознавать омонимы разных видов;</i> • <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и</i>
--	--

<p>как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности; <p>-распознавать речевые ошибки, связанные с употреблением местных слов и выражений.</p>	<p><i>оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
--	--

Морфология

<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать синонимические средства морфологии;</i> • <i>различать грамматические омонимы;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую</i>
--	--

задач.	<i>информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
Синтаксис	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; <ul style="list-style-type: none"> • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
Правописание: орфография и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и

<p>ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<p><i>справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i></p>
<p>Язык и культура</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, Калужского края; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> • <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i>

С целью реализации **воспитательного потенциала** урока педагогами включены следующие элементы:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор

соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

5 класс (170 часов)

Язык и общение. (3ч.) Язык и общение. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Стили речи. **Вспоминаем, повторяем, изучаем. (24ч.)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. Текст. Тема текста. Стили. Основная мысль текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (32ч.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (17ч.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи. (13ч.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи. (22ч.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов.

Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста.

Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное. (19ч.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг,

газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное. (11ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол. (23ч.)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.

Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе. (6ч.)

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и в корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. Итоговый контрольный диктант.

Учебно-тематический план (5класс:170часов (5 уроков в неделю)		
№ п\п	Темы, разделы	Кол-во уроков
1	Язык и общение.	3
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	24
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	32
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	17
5.	Лексика. Культура речи.	13
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22
7	Морфология. Имя существительное.	19
8.	Имя прилагательное.	11
9.	Глагол.	23
10.	Повторение и систематизация изученного.	6
	Итого	170

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

№ урок а	Тема урока	Кол- во часо в
<u>Язык и общение (3 ч).</u>		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2	Язык и его единицы. Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1
3	РР Стили речи.	1
<u>Вспоминаем, повторяем, изучаем (24).</u>		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма.	1
5	Входная контрольная работа.	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
9	Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ь и ы.	1
10	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
11	РР Текст. Что мы знаем о тексте. Тема текста.	1
12- 13	РР Обучающее изложение (По Г.А. Скребицкому, упр.70).	2
14	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1
15	Части речи.	1
16	Глагол. -Ться и тся в глаголах.	1
17- 18	Личные окончания глаголов.	2

19	Не с глаголами.	1
20-21	Имя существительное.	2
22	Имя прилагательное.	1
23	РР Устное сочинение по картине А. Пластова «Летом» (по упр.109).	1
24	Местоимение.	1
25	РР Основная мысль теста.	1
26	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».	1
27	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
<u>Синтаксис.Пунктуация.Культура речи (32).</u>		
28	Синтаксис. Пунктуация.	1
29	Словосочетание.	1
30	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1
31	Разбор словосочетания.	1
32	Предложение.	1
33-34	РР Обучающее сжатое изложение (В.П. Катаев, упр. 144).	2
35	Виды предложений по цели высказывания.	1
36	Восклицательные предложения.	1
37	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
38	Сказуемое.	1
39	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
40	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
41	Определение	1
42	Обстоятельство.	1
43	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1

44	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	1
45	Предложения с обращениями.	1
46-47	РР Письмо.	2
48	Синтаксический разбор простого предложения.	1
49	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
50	РР Устное сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки» (по упр.229).	1
51	Простые и сложные предложения.	1
52	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
53-54	Прямая речь.	2
55	Диалог.	1
56	РР Сжатое изложение (по упр.261).	1
57	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
58	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
59	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.	1
<u>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (17).</u>		
60	Фонетика. Гласные звуки.	1
61	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1
62	Изменение звуков в потоке речи. (Позиционные чередования гласных и согласных.)	1
63-64	РР Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по упр.283).	2
65	Согласные звонкие и глухие.	1
66	Графика. Алфавит.	1
67-68	РР Описание предмета. Сочинение-описание или сочинение с элементами описания (упр.302).	2

69	Обозначение мягкости согласных с помощью ь.	1
70	Двойная роль букв е, е, ю, я.	1
71	Орфоэпия.	1
72	Фонетический разбор слова.	1
73	Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи».	1
74	РР Устное сочинение по картине Ф Толстого «Цветы, фрукты, птица» (по упр.323).	1
75	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи».	1
76	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
<u>Лексика. Культура речи (13).</u>		
77	Слово и его лексическое значение.	1
78	Однозначные и многозначные слова.	1
79	Прямое и переносное значение слов.	1
80	Омонимы.	1
81	Синонимы.	1
82- 83	РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» (по упр.368)	2
84	Анализ сочинения. Работа над ошибками.	1
85	Антонимы. Паронимы.	1
86	Повторение по теме «Лексика».	1
87	Контрольный тест по теме «Лексика».	1
88- 89	РР Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег» (Упр. 375).	2
<u>Морфемика. Орфография. Культура речи(22ч)</u>		
90	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
91	Окончание.	1
92	Основа слова.	1
93	Корень слова.	1

94-95	РР Рассуждение. Сочинение-рассуждение («Какой школьный предмет вам нравится и почему?») По упр. 402.	2
96	Суффикс.	1
97	Приставка.	1
98	РР Выборочное изложение с изменением лица (Упр. 420).	1
99	Чередование звуков.	1
100	Беглые гласные. Варианты морфем.	1
101	Морфемный разбор слова.	1
102	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
103	Буквы З и С на конце приставок.	1
104	Буквы о - а в корне -лаг- - -лож-.	1
105	Буквы о-а в корне -раст- ращ -рос-.	1
106	Буквы о-е после шипящих в корне.	1
107	Буквы и - ы после ц.	1
108	РР Устное сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине» (по упр.470).	1
109	Повторение по теме «Морфемика».	1
110	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1
111	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.	1
<u>Морфология. Имя существительное(19ч).</u>		
112	Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
113	РР Доказательства в рассуждении.	1
114	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
115	Род имен существительных.	1
116	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
117-118	РР Сжатое изложение (Е.А. Пермяк «Перо и чернильница», упр. 513).	2

119	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
120	Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.	1
121-122	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2
123	РР Устное изложение по упр.547.	1
124	Множественное число имен существительных.	1
125-126	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	2
127	Повторение по теме «Имя существительное».	1
128	Морфологический разбор имени существительного.	1
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
130	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.	1
<u>Имя прилагательное(11ч).</u>		
131	Имя прилагательное как часть речи.	1
132	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
133-134	РР Описание животного.	2
135	Прилагательные полные и краткие.	1
136-137	РР Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А.Н. Комаров «Наводнение», упр.598).	2
138	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
139	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
140	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
141	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.	1
<u>Глагол(23ч).</u>		
142	Глагол как часть речи. Не с глаголами.	1

143	РР Рассказ. (Упр. 619)	1
144	Неопределенная форма глагола.	1
145	Правописание –тся и –ться в глаголах.	1
146	Виды глагола.	1
147- 148	Буквы е и и в корнях с чередованием.	2
149	РР Невыдуманный рассказ (о себе).	1
150	Время глагола. Прошедшее время.	1
151	Настоящее время.	1
152- 153	Будущее время.	2
154	Спряжение глаголов.	1
155	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
156	Морфологический разбор глагола.	1
157- 158	РР Сжатое изложение (по упр.688).	2
159	Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
160	Употребление времен.	1
161	Повторение изученного по теме «Глагол»	1
162	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
163	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
164	Контрольный тест «Глагол».	1
<u>Повторение и систематизация изученного (6ч)</u>		
165	Разделы науки о языке. Фонетика. Морфемика. Орфография. Морфология.	1
166	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
167	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и ь.	1
168	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
169	Итоговый контрольный диктант.	1

170	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
-----	---------------------------------------	---

6 КЛАСС (204 часа)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Язык. Речь. Общение.

Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Текст. Текст. Его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения. Ключевые слова. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.

Лексика. Культура речи.

Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Диалектизмы, устаревшие слова. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология. Культура речи.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **я** в корнях **-гор-** - **-гар-**, **-кос-** - **-кас-**, **-зар** - **-зор**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное.

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на –**мя**. Несклоняемые существительные. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор существительного. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах –**ек**, –**ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах –**ок** (–**ек**), –**онк**, –**онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе –**чик** (–**щик**). Гласные **о** и **е** после шипящих в суффиксах существительных.

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –**мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). Русские имена.

Имя прилагательное.

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Не с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –**ан** (–**ян**–), –**ин**–, –**онн**– (–**енн**–) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов –**к**– и –**ск**–. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки.

Публичное выступление о производстве народного промысла.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Морфологический разбор числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные **двое**, **трое** и др., числительные **оба**, **обе** в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять). Публичное выступление на тему «Береги природу!»

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. РР Рассуждение. Текст и его план.

Глагол.

Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **ив** глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -евать** и **-ыва(ть), -ива(ть)**.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация изученного в 6 классе. Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Итоговый контроль.

Учебно-тематический план (6класс:204часа (6 уроков в неделю)

№п\п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Язык. Речь. Общение.	2
2.	Повторение изученного в 5 классе.	13
3.	Текст.	7

4.	Лексика. Культура речи.	19
5.	Фразеология. Культура речи.	5
6.	Словообразование.	28
7.	Морфология. Имя существительное.	25
8.	Имя прилагательное.	29
9.	Имя числительное.	15
10.	Местоимение.	23
11.	Глагол	30
12.	Повторение изученного в 5-6 классах.	7
13.	Резервные уроки	1
	Итого	204

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Язык, речь, общение (2 ч.)		
1	РР Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2	РР Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (13 ч.)		
3	Фонетика. Орфоэпия.	1

4	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
5	Входная контрольная работа	1
6	Части речи.	1
7	Орфограммы в окончаниях слов.	1
8	РР Устное сочинение на тему «Интересная встреча» (по упр.38).	1
9	Словосочетание.	1
10	Простое предложение. Знаки препинания.	1
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1
12	Прямая речь. Диалог.	1
13	Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение».	1
14-15	Контрольный диктант(тест). Работа над ошибками.	2
ТЕКСТ (7ч.)		
16	РР Текст, его особенности.	1
17	РР Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
18	РР Начальные и конечные предложения текста.	1
19	РР Ключевые слова. Устное сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро» (по упр.78).	1
20	РР Основные признаки текста.	1
21	РР Текст и стили речи.	1
22	РР Официально-деловой стиль речи.	1

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19 ч.)		
23-24	Слово и его лексическое значение.	2
25	Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение».	1
26	РР Собираание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	1
27	Общеупотребительные слова.	1
28	Профессионализмы.	1
29	Диалектизмы.	1
30-31	РР Сжатое изложение (по упр.119).	2
32-33	Исконно русские и заимствованные слова.	2
34	Новые слова (неологизмы).	1
35	Устаревшие слова.	1
36	РР Словари.	1
37-38	РР Семинар «Как это по-русски?».	2
39-40	Обобщающие уроки по теме «Лексика».	2
41	Контрольная работа по теме «Лексика» (или ТЕСТ)	1
ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (5 ч.)		
42-43	Фразеологизмы.	2
44	РР Источники фразеологизмов.	1
45	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи».	1
46	Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи».	1
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (28ч .)		
47-48	Морфемика и словообразование.	2.

49	РР Описание помещения.	1
50-51	Основные способы образования слов в русском языке.	2
52	Практикум по словообразованию.	1
53-54	РР Этимология слов.	2
55	Контрольный тест по теме «Морфемика и словообразование».	1
56-57	РР Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	2
58	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>- кас-</i> .	1
59	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>- гар-</i> .	1
60	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>- зар-</i> .	1
61	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1
62-63- 64	Гласные в приставках пре- и при- .	3
65	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	1
66	Сложносокращённые слова.	1
67-68	РР Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро».	2
69	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.	1
70-71- 72	Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	3
73	Контрольный диктант по теме «Словообразование».	1
74	Контрольный тест по теме «Словообразование».	1

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (122 ч.)		
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (25 ч.)		
75-76	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	2
77-78	Разносклоняемые имена существительные.	2
79	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на -мя .	1
80	РР Русские имена	1
81-82	Несклоняемые имена существительные.	2
83	Род несклоняемых имён существительных.	1
84	Имена существительные общего рода.	1
85	Морфологический разбор имени существительного.	1
86	РР Сочинение-описание впечатлений (по упр.284).	1
87	Проверочная работа по теме «Имя существительное».	1
88-89	<i>Не</i> с именами существительными.	2
90-91	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i> .	2
92	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> .	1
93-94	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	2
95	Диктант .	1
96-97	Обобщающие уроки по теме «Имя существительное».	2
98-99	Контрольная работа по теме (или ТЕСТ). Анализ. Работа над ошибками.	2
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (29 ч.)		
100-101	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	2

102	РР Описание природы.	1
103- 104- 105	Степени сравнения имён прилагательных.	3
106	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
107	РР Устное сочинение-описание местности.	1
108	Относительные прилагательные.	1
109- 110	РР Выборочное изложение (по упр.347).	2
111	Притяжательные прилагательные.	1
112	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
113	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	1
114- 115	Не с прилагательными.	2
116	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
117- 118- 119	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Словарный диктант.	3
120	РР Описание игрушки (по упр.375).	1
121	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1
122- 123	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2
124	Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Написание сложных прилагательных».	1
125- 126	Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное».	2

127	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» (или тест).	1
128	РР Публичное выступление на тему «Народные промыслы» (по упр.393).	1
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (15 ч.)		
129	Имя числительное как часть речи.	1
130	Простые и составные числительные.	1
131	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
132	Порядковые числительные.	1
133	Разряды количественных числительных.	1
134- 135	Числительные, обозначающие целые числа.	2
136	Дробные числительные.	1
137	Собирательные числительные.	1
138	РР Употребление числительных в речи.	1
139	Проверочная работа по теме «Имя числительное».	1
140	Морфологический разбор имени числительного.	1
141	Обобщающий урок по теме «Имя числительное».	1
142	Контрольная работа по теме «Имя числительное» (или тест).	1
143	РР Публичное выступление на тему «Береги природу!» (по упр.432).	1
МЕСТОИМЕНИЕ (23 ч.)		
144	Местоимение как часть речи.	1

145- 146	Личные местоимения.	2
147	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
148	РР Устный рассказ по рисункам (по упр.448).	1
149	Вопросительные местоимения.	1
150	Относительные местоимения.	1
151	Неопределенные местоимения.	1
152- 153-	Отрицательные местоимения.	2
154	Притяжательные местоимения.	1
155- 156	РР Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2
157	Указательные местоимения.	1
158	РР Текст и план текста.	1
159	Определительные местоимения.	1
160	Местоимения и другие части речи.	1
161	Морфологический разбор местоимения.	1
162- 163	РР Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители» (по упр.499).	2
164- 165	Обобщающие уроки по теме «Местоимение».	2
166	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение».	1
ГЛАГОЛ (30 ч.)		
167- 168- 169	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	3

170	РР Устное сочинение по рисункам и данному началу (по упр.517).	1
171	Повторение: способы образования глаголов.	1
172	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе».	1
173	Разноспрягаемые глаголы.	1
174- 175-	Глаголы переходные и непереходные.	2
176	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1
177- 178	РР Изложение (по упр.541).	2
179- 180	Условное наклонение.	2
181- 182-	Повелительное наклонение.	2
183	РР Устное сочинение по рисункам (упр. 561)	1
184- 185	Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант.	2
186	Проверочная работа по теме «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глаголов».	1
187- 189	Безличные глаголы.	3
190	Морфологический разбор глагола.	1
191	РР Рассказ на основе услышанного.	1
192	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
193- 195	Обобщающие уроки по теме «Глагол».	3
196	Контрольная работа по теме «Глагол» (или тест).	1

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 - 6 КЛАССАХ (7 ч.)		
197	Разделы науки о языке. Орфография.	1
198	Пунктуация.	1
199	Лексика и фразеология.	1
200	Словообразование.	1
201	Морфология. Синтаксис.	1
202	Итоговый контроль.	1
203	Подведение итогов года.	1
204	Резервный урок.	1

7 КЛАСС (136 часов)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Синтаксис. Пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование. Морфология.

Текст и его стили. Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы о – ё в суффиксах страдательных причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения. Синтаксическая роль. Текстобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Буквы о-е после шипящих на конце наречий. Буквы о-е на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Описание действий как вид текста.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Текстобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Текстобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности. Репортаж.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

Разделы науки о языке. Текст и стили речи. Фонетика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

Итоговый контроль.

Учебно-тематический план (7класс:136 часов (4 урока в неделю)		
№ п/п	Разделы	Кол-во часов всего
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1
2.	Повторение изученного в 5-6 классах.	10
3.	Текст и стили речи.	2
4.	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	25
5.	Деепричастие.	12
6.	Наречие.	20
7.	Учебно-научная речь.	3
8.	Категория состояния.	6

9.	Служебные части речи. Предлог.	10
10.	Союз.	15
11.	Частица.	13
12.	Междометие.	5
13.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	14
	Итого	136

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1
	Повторение изученного в 5-6 классах (10ч)	
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4.	Лексика и фразеология.	1
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
6.	Входная контрольная работа.	1
7.	Словообразование и орфография.	1
8.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
9.	РР Устное сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью» (по упр.48)	1
10.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
11.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
	Текст и стили речи (2ч)	
12.	Р.Р. Текст. Диалог как текст. Виды диалогов.	1
13.	Р.Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль.	1
	Морфология. Причастие (25ч)	
14.	Причастие как часть речи. Склонение причастий.	1
15.	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1

16.	Причастный оборот.	1
17.	Выделение причастного оборота запятыми.	1
18.	Р.Р. Описание внешности человека.	1
19.	Р.Р. Устное сочинение по картине В. Хабарова «Портрет Милы» (по упр.93).	1
20.	Действительные и страдательные причастия.	1
21.	Краткие и полные страдательные причастия.	1
22.	Действительные причастия настоящего времени.	1
23.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
24.	Действительные причастия прошедшего времени.	1
25.	Страдательные причастия настоящего времени.	1
26.	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
27.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
28.	Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях.	1
29.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
30.	Одна буква <i>н</i> в суффиксах отглагольных прилагательных.	1
31.	<i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
32.	РР Выборочное изложение (по упр.151)	1
33.	Контрольная работа №1.	1
34.	Морфологический разбор причастия.	1
35.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	1
36.	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
37.	Повторение по теме «Причастие».	1
38.	Тест по теме «Причастие».	1
Деепричастие (12ч)		
39.	Деепричастие как часть речи. Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.	1
40.	Деепричастный оборот.	1
41.	Запятыя при деепричастном обороте.	1

42.	Деепричастия несовершенного вида.	1
43.	Деепричастия совершенного вида.	1
44.	Морфологический разбор деепричастия.	1
45-46.	РР Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (по упр.209)	2
47-48.	Р.Р. Сжатое изложение.	2
49.	Повторение по теме «Деепричастие».	1
50.	Тест по теме «Деепричастие».	1
Наречие (20ч)		
51.	Наречие как часть речи.	1
52.	Разряды наречий.	1
53.	Степени сравнения наречий.	1
54.	Морфологический разбор наречий.	1
55.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> .	1
56.	Проверочная работа.	1
57.	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий.	1
58.	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> .	1
59.	Р.Р. Описание действий.	1
60.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий.	1
61-62.	РР Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья» (по упр.273).	2
63-64.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.	2
65.	Дефис между частями слова в наречиях.	1
66.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
67.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1

68.	Повторение и закрепление материала по теме «Наречие».	1
69-70.	Контрольная работа № 2 (или тест). Анализ и работа над ошибками.	2
Учебно-научная речь (3ч)		
71.	Р.Р. Учебно-научная речь. Отзыв.	1
72.	Р.Р. Учебный доклад.	1
73.	Р.Р. Выступления учащихся с докладами (по упр.311-113)	1
Категория состояния (6ч)		
74.	Категория состояния как часть речи	1
75.	Морфологический разбор категории состояния.	1
76.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
77.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
78-79.	Р.Р. Обучающее сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.	2
Служебные части речи (43ч)		
Предлог (10ч)		
80.	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
81.	Употребление предлогов.	1
82.	Непроизводные и производные предлоги.	1
83.	Простые и составные предлоги.	1
84.	Морфологический разбор предлога.	1
85-86.	РР Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа» (по упр.348)	2
87.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
88.	Контрольный тест по теме «Предлог».	1
89.	Анализ теста. Работа над ошибками.	1
Союз (15ч)		
90.	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1
91.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
92.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
93.	Сочинительные союзы.	1
94.	Подчинительные союзы.	1

95.	Контрольная работа №3.	1
96.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
97.	Морфологический разбор союза.	1
98-99.	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> .	2
100.	Р.Р. Сочинение-репортаж с места раскопок (по упр.393).	1
101.	Р.Р. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
102.	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1
103.	Тест по теме «Союз».	1
104.	Анализ теста. Работа над ошибками.	1
Частица (13ч)		
105.	Частица как часть речи. Разряды частиц.	1
106.	Формообразующие частицы.	1
107.	Смыслоразличительные частицы.	1
108.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
109.	Морфологический разбор частицы.	1
110-111.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .	2
112.	РР Устное сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы» (по упр.426)	1
113.	Различение приставки <i>не</i> и частицы <i>не</i> .	1
114.	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни...ни</i> .	1
115.	Повторение по теме «Частица».	1
116.	Контрольный диктант с грамматическим заданием (или тест).	1
117.	Анализ. Работа над ошибками.	1
Междометие (5ч)		
118.	Междометие как часть речи.	1
119.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1
120-121.	Р.Р. Контрольное изложение.	2
122.	Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (14ч)		
123.	Разделы науки о русском языке.	1
124.	Р.Р. Текст.	1
125.	Р.Р. Стили речи. Учебно-научная речь.	1
126.	Фонетика. Графика.	1
127.	Лексика и фразеология.	1
128.	Морфемика. Словообразование.	1
129-130.	Морфология и орфография.	2
131.	Синтаксис.	1
132.	Пунктуация.	1
133.	Итоговая контрольная работа №4.	1
134.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
135-136.	РР Работа в группах. Подготовка доклада (по упр.510).	2

8 КЛАСС (102 часа)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Функции русского языка в современном мире.

Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в V–VII классах.

Фонетика и графика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология.

Морфология. Строение текста. Стили речи.

Синтаксис, пунктуация, культура речи.

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание.

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Простое предложение

Повторение пройденного о предложении. Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Создание текста-описания памятника, находящегося в Псковской области.

Простые двусоставные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Простые односоставные предложения.

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Неполные предложения.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему.

Предложения с однородными членами.

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Однородные члены предложения.

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными

членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства.

Предложения с уточняющими обособленными членами.

Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление. Сжатое изложение.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.

Обращение. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений.

Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Рассуждение на морально-этическую тему.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе.

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь. Итоговый контроль.

Учебно-тематический план (8класс:102 часа (3 урока в неделю)		
№	Раздел. Тема.	Кол-во часов
1	Функции русского языка в современном мире.	1
2	Повторение изученного в 5 - 7 классах.	10
3	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание.	6
4	Простое предложение.	17
5	Второстепенные члены предложения.	14
6	Односоставные предложения.	10
7	Предложения с однородными членами.	6
8	Предложения с обособленными членами.	5
9	Предложения с уточняющими обособленными членами.	6
10	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Вставные конструкции.	4
11	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	13
12	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	10
	Итого	102

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

№ урока	Тема урока	Кол-во уроков
1	Функции русского языка в современном мире.	1
	Повторение изученного в 5-7 кл. (10 ч)	
2	Фонетика и графика. Орфография.	1
3	Морфемика и словообразование.	1
4	Входная контрольная работа.	1

5	Лексика и фразеология.	1
6	Морфология.	1
7	РР Структура текста. Стили речи.	1
8	РР Устное сочинение по картине В.В. Мешкова «Золотая осень в Карелии» (по упр.54).	1
9	РР Подробный пересказ (по упр.58-59).	1
10-11	РР Способы сокращения текста.	2
	Словосочетание (6 ч)	
12-13	Словосочетание. Структура и грамматическое значение словосочетаний.	2
14	Связь слов в словосочетании.	1
15	Синтаксический разбор словосочетания.	1
16-17	Самостоятельная работа по теме «Словосочетание» (или тест). Анализ самостоятельной работы.	2
	Простое предложение. (17 ч.)	
18	Предложение. Структура и грамматическое значение предложений.	1
19	Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1
20-21	РР Описание памятника Пушкину (по упр.114)	2
22	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
23	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
24-25	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	2
26	Составное именное сказуемое.	1
27	Выражение именной части составного именного	1

	сказуемого.	
28	Проверочная работа (или тест).	1
29	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
30-31	РР Сжатое изложение.	2
32	Закрепление темы «Простое предложение. Подлежащее. Сказуемое».	1
33	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сказуемое».	1
34	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
	Второстепенные члены предложения. (14ч).	
35	Дополнение.	1
36	Трудные случаи выражения дополнений.	1
37	Определение.	1
38-39	РР Изложение с творческим заданием (по упр.178).	2
40	Приложение.	1
41	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства.	1
42	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.	1
43	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения».	1
44	РР Выступление по плану (по упр.201).	1
45-46	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» (или тест) и её анализ.	2
47-48	РР Сжатое изложение. Сокращение текста одним из 3-х способов.	2
	Односоставные предложения (10 ч).	

49	Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные.	1
50	Предложения неопределённо-личные.	1
51	Безличные предложения.	1
52	Практическая работа.	1
53	РР Устное сочинение по картине К.Ф.Юона «Мартовское солнце» (по упр.239).	1
54	Назывные предложения.	1
55	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения».	1
56-57	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения» и его анализ.	2
58	Неполные предложения.	1
	Предложения с однородными членами. (6 ч)	
59	Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения.	1
60	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1
61	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1
62	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1
63	РР Устное сочинение по картине Ф.А.Васильева «Мокрый луг» (по упр.287).	1
64	Тест по теме «Однородные члены предложения».	1
	Предложения с обособленными членами. (5ч.)	
65-66	Предложения с обособленными членами. Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные	2

	определения и приложения.	
67	Обособленные определения и приложения. Запятая перед союзом как.	1
68	Обособленные обстоятельства.	1
69	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
	Предложения с уточняющими обособленными членами. (6 ч)	
70-71	Обособление уточняющих членов предложения.	2
72	РР Публичное выступление (по упр.354).	1
73-74	РР. Сжатое изложение.	2
75	Тест по теме «Обособленные члены предложения».	1
	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Вставные конструкции. (4 ч)	
76	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1
77-78	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	2
79	Вставные конструкции и знаки препинания при них.	1
	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. (13 ч)	
80-81	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Предложения с прямой речью, знаки препинания при них.	2
82	Тест «Предложения с прямой речью, знаки препинания при них».	1
83	Практикум «Диалог. Прямая речь».	1
84-85	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи	2

	косвенной.	
86	Цитаты и знаки препинания при них.	1
87	Закрепление и систематизация изученного материала по теме «Прямая и косвенная речь».	1
88	РР Устное сочинение по картине К. Брюллова «Портрет сестёр А.А. и О.А.Шишмарёвых» (по упр.412).	1
89-90	Контрольный срез знаний по теме «Простое предложение». Анализ работ.	2
91-92	РР Обучение сочинению-рассуждению на морально-этическую тему.	2
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе. (10 ч)	
93	Словосочетание.	1
94	Двусоставные и односоставные предложения.	1
95	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
96	Предложения с обособленными членами.	1
97	Контрольный тест.	1
98-99	Контрольный диктант и его анализ.	2
100	Обращение. Вводные слова. Способы передачи чужой речи.	1
101-102	Обобщение повторения. Работа с тестами.	2

9 КЛАСС (102 часа)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5-8 классах. Фонетика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения.

Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Способы сжатого изложения содержания текста.

Союзные сложные предложения.

Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения

Сложносочиненные предложения.

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения.

Строение сложноподчинённого предложения. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. СПП с придаточными определительным. СПП с придаточными изъяснительным. СПП с придаточными обстоятельственными. Виды придаточных предложений. СПП с придаточными присоединительными. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи.

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Авторские знаки препинания.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили.

Систематизация изученного в 5-9 классах.

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Употребление знаков препинания.

Итоговый контроль.

Учебно-тематический план (9класс:102 часа (3 урока в неделю))		
№	Раздел. Тема.	Кол-во часов
1	Международное значение русского языка.	1
2	Повторение(5-8класс).	5
3	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение	6
4	Сложноподчинённое предложение.	31
5	Бессоюзное сложное предложение.	12
6	Сложные предложения с разными видами связи.	9
7	Общие сведения о языке.	5
8	Систематизация и повторение (5-9 класс).	31
9	Итоговый урок	1
10	Резервные уроки	1
	Итого	102

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Международное значение русского языка.	1
Повторение изученного в 5-8 классах (5ч)		
2	Фонетика. Лексика и фразеология.	1
3	Морфемика. Словообразование.	1
4	Морфология.	1
5	КР Входная контрольная работа.	1
6	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1

Сложное предложение. Сложносочинённое предложение(6ч)		
7	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	1
8-9	РР Способы сжатого изложения содержания текста. Главная и второстепенная информация. Ключевые слова. Обучение сжатому изложению.	1
10	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам.	1
11	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Тест «Сложносочинённые предложения».	1
12	РР Рецензия.	1
Сложноподчинённое предложение(31ч)		
13	Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1
14-15	Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова.	2
16	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения в сложноподчинённом предложении.	1
17-18	РР Сочинение – рассуждение. Структура сочинения-рассуждения на морально-этическую тему. Обучение.	2
19-20	Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	2
21-22	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2
23	КР Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
24	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1

25	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1
26	Урок-практикум. Закрепление изученного материала.	1
27	Придаточные предложения образа действия и степени.	1
28	Придаточные предложения места и времени.	1
29-30	РР Сжатое изложение.	2
31	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1
32	Придаточные предложения условия, причины, цели.	1
33	Придаточные предложения сравнительные, уступительные, следствия.	1
34	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	1
35	КР Тест «Сложноподчинённые предложения с одним придаточным».	1
36	РР Устное описание картины И. Айвазовского «Море. Лунная ночь».	1
37-38	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	2
39	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с двумя или несколькими придаточными.	1
40	КР Тест «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».	1
41-42	РР Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.	2
43	Анализ сочинения. Работа над ошибками.	1
Бессоюзные сложные предложения(12ч)		

44	Бессоюзные сложные предложения.	1
45	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
46-47	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
48-49	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2
50	Обобщение по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1
51	КР Контрольный тест.	1
52	Анализ теста. Работа над ошибками.	1
53-54	РР Сжатое изложение.	2
55	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1
Сложные предложения с различными видами связи(9ч)		
56	Сложные предложения с различными видами связи.	1
57-58	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	2
59-60	Знаки препинания в предложении с общим второстепенным членом или общим придаточным.	2
61	Урок-практикум. Синтаксический разбор предложений с различными видами связи.	1
62	КР Контрольный тест.	1
63	КР Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
64	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
Общие сведения о языке(5ч)		
65	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1
66	Русский литературный язык и его стили.	1

67-68	РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	2
69	Анализ сочинения. Работа над ошибками.	1
Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах(31ч)		
70	Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах. Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	1
71-72-73	РР Урок-практикум. Сжатие текстов разных жанров.	3
74-75	Лексика. Фразеология. Орфография.	2
76-77	Морфемика. Словообразование. Орфография.	2
78-79	Морфология. Существительное. Прилагательное. Числительное. Местоимение.	2
80	Глагол.	1
81-82	Причастие. Деепричастие.	2
83	Наречие. Категория состояния.	1
84	Предлог. Союз. Частица.	1
85-86	Урок практикум. Решение тестовых заданий в формате ОГЭ.	2
87	КР Контрольный тест.	1
88-89	Синтаксис и пунктуация.	2
90	КР Тест по теме «Пунктуация».	1
91-92	РР Сочинение на тему «Что значит быть интеллигентным человеком?» (упр. 395).	2
93	Анализ сочинения. Работа над ошибками.	1
94	Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие.	1
95	Запятая.	1

96	Точка с запятой. Двоеточие. Тире.	1
97	Скобки. Кавычки.	1
98-100	Урок практикум. Решение тестовых заданий в формате ОГЭ.	3
101	Итоговый урок.	1
102	Резервный урок.	1

Лист корректировки КТП

по учебному предмету _____ класс _____

учитель _____

№ урока	Дата по КТП	Дата проведения по факту	Тема урока	Кол- во часов		Причина корректировки (карантин, больничный лист...)	Способ корректировки (сжатие, совмещение с другими темами, объединение, дистанционное обучение, консультации)
				По плану	По факту		