

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность. Социально-гуманитарная. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Школьный музей» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Актуальность. Музей – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музей в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся. Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей. Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. В музее школы учащиеся занимаются хранением, изучением и систематизацией подлинных материалов, связанных с развитием пограничной и таможенной службы России, Псковской области. Псков традиционно считается оплотом русских земель, надежным рубежом с пограничными странами. История пограничной и таможенной службы богата своими событиями, историческими фактами и вещественными артефактами., которые в ходе исследовательской деятельности и пополняется экспозиция музея. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время. Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства:

воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Педагогическая целесообразность программы. Педагогическая целесообразность программы обусловлена потребностью общества в воспитании гражданина-патриота, способного к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации. Реализация программы проходит через шесть учебных блоков:

1. Введение. Основы музейного дела. История создания музеев
2. Основы теории и организации музейного дела
3. Комплектование фондов школьного музея
4. Учет и описание музейных предметов
5. Экскурсионная работа
6. Технические средства в работе школьного музея

Средства реализации программы:

- Создание особой микросоциальной, развивающей среды дисциплины, порядка, комфортности;
- Обучение и воспитание подростков в соответствии с определенными программой направлениями и содержанием деятельности;
- Использование отечественного и зарубежного опыта;
- Приобщение подростков к жизни в гражданском обществе, к культуре;
- Формирование культуры здорового образа жизни, через раскрытие альтернативных способов проведения досуга.

Отличительные особенности (новизна). Данный курс заключается в использовании уникального фактического материала по истории края, в том числе являющегося плодом исследовательских работ обучающихся, а также пособий по теории и истории музейного дела, далеко выходящих за рамки школьной программы. Теоретические занятия сопровождаются практическими, которые предполагают усвоение практических навыков музейной работы, а также, организацию экскурсий по городу Пскову, музеям и другим организациям, специализирующихся на сборе, сохранении, анализе информации. Данные средства позволят развить у школьников интерес к исследовательско – краеведческой деятельности, истории, культуре своего края и эффективно реализовать вышеназванные цели и задачи.

Цель программы: создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве; всемерное содействие развитию навыков

исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение сопричастности к прошлому и настоящему Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором гражданско- патриотической деятельности общеобразовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Задачи программы:

Образовательные:

- расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- приучать общаться в коллективе, не теряя собственной индивидуальности, и не подавляя индивидуальности других людей.

Развивающие:

- приобщение учащихся к исследовательской деятельности;
- развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экскурсоводов;
- организация творческого досуга детей и учащейся молодёжи, привлечение к участию в культурных программах городского, регионального, всероссийского и международного уровней;
- развивать интеллект, расширять кругозор.

Воспитательные:

- воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры;
- формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции;
- укрепление связей между образовательным учреждением, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей и учащейся молодёжи чувства гражданственности и патриотизма. Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников.

Возраст обучающихся: 13-15 лет.

Уровень, объём и срок освоения программы: Стартовый (ознакомительный) уровень, 36 часов, 1 год, 2024/2025

Форма обучения: очная. Групповая форма занятий. Группа – 15 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы (промежуточная аттестация): мини-конференция, День музея, создание экскурсионных маршрутов, видеоролики. Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музея, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение (4 часа).

1.1. История музейного дела в России. (1 час). Первые собиратели диковинок. Первые коллекции музейных экспонатов. Кунсткамера Петра Великого. Музей города Пскова и Псковской области. Школьные историко-краеведческие музеи. Юридическая база организации и функционирования школьного музея. Паспортизация школьного музея.

1.2. Музейные профессии. (1 час). Требования к профессии экскурсовода школьного музея; архивариуса; лектора; художника-оформителя и т.д .

1.3. Правила поведения юных краеведов. (1 час). Правила поведения в учебном классе, школьном музее, в походе, в поездке. История и традиции выполнения юными краеведами общественно полезных дел. Подготовка, организация и выполнения задание по ходу экскурсии или прогулки.

1.4. Игра-практикум. (1 час). Игры на темы: «Что делать в случае... (задымления, обнаружения очагов, возгорания, посторонних людей или предметов, пр.)?», «Действия в чрезвычайной ситуации, на туристической прогулке», «Правила перехода улицы без светофора».

2. Основы теории и организации музейного дела (4 часа).

2.1. Основы делопроизводства школьного музея. (1 час.) Знакомство с актами приемки, хранения и передачи музейных экспонатов. Правила регистрации фондов музея. Знакомство с журналами регистрации экскурсий и других мероприятий

в школьном музее. Правила регистрации входящей и исходящей документации

2.2. Основы оформительской работы в школьном музее. (1 час). Знакомство с этикетками и карточками к экспонатам. Правила систематизирования экспозиций, отбор экспонатов для выставок. Правила оформления витрин, стеллажей, постоянно действующих и передвижных выставок.

2.3. Оформление витрин, стеллажей, постоянно действующих и передвижных выставок и экспозиций. (2 часа). Знакомство с актами приемки, хранения и передачи музейных экспонатов. Заполнение журнала регистрации экскурсий, встреч с интересными людьми, проведение других мероприятий в школьном музее. Заполнение книги учета экспонатов, хранящихся в архиве музея. Заполнение карточек учета экспонатов. Составление этикеток к экспонатам. Оформление витрин, стеллажей, постоянно действующих и передвижных выставок и экспозиций.

3. Комплектование фондов школьного музея (7 часов).

3.1. Понятия музейные экспонаты. Их виды. Выявление и сбор предметов музейного значения. (1 час). Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях и предметах музейного значения. Обеспечение научной и физической сохранности находок.

3.2. Сбор дополнительной информации об исторических событиях и предметах музейного значения. (1 час). Сбор, обработка архивной информации. Работа с архивными документами.

3.3. Экскурсия в ГАПО. (1 час).

3.4. Работа с архивными документами. (1 час).

3.5. Экскурсия в музей погранично-таможенной службы. (1 час).

3.6. Экскурсии к памятникам, связанными с памятным событиями военной истории города, пограничной службы. (2 часа).

4. Учет и описание музейных предметов (6 часов).

4.1. Задачи учета и научного описания музейных предметов. (1 час).

4.2. Система учета музейных фондов. (3 часа). Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

4.3. Практическое занятие. (2 часа). Ролевая игра - практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

5. Экскурсионная работа (11 часов).

5.1. Экскурсионные методы и приемы. Приемы привлечения внимания. (1 час)

5.2. Выбор темы экскурсии. (1 час). Как определить тему, какие экспонаты подготовить для тематической экскурсии. Связь юбилейных дат с темой экскурсии.

5.3. Работа над содержанием экскурсии. Обзор литературы. Ориентация на кругозор экскурсантов, их возраст. (1 час)

5.4. Обзор литературы по теме экскурсии. Поиск нового материала. (1 час)

5.5. Построение экскурсии, связь с экспозициями музея. (1 час)

5.6. Подбор экспонатов к тематической экскурсии. (2 часа).

5.7. Проведение экскурсий по музею для учащихся школы. (4 часа). День музея. Уроки мужества.

6. Технические средства в работе школьного музея (4 часа).

6.1. Навыки работы с фотоаппаратом, диктофоном, кинокамерой. (1 час). Как правильно выбрать фон, как сделать снимок и описать его в тетради фиксацией фотоснимков. Оформление фото стендов, размещение, размещение снимков в альбоме, правильность оформления надписей. Навыки работы с диктофоном. Создание аудиотеки. Правила учета и хранения аудиозаписей. Навыки работы с кинокамерой.

6.2. Работа на компьютере. Создание компьютерной базы данных школьного музея. (1 час).

6.3. Подготовка и проведение экскурсий для учащихся школы, родителей и гостей школы. (2 часа). Фотоснимки мероприятий, проводимых в школьном музее. Создание виртуальной экспозиции школьного музея. Составление фото альбомов, фото стендов, фотовыставок и использование их в работе.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Контроль
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение	3	1	4	Педагогическое наблюдение, беседа
2	Основы теории и организации музейного дела	2	2	4	Педагогическое наблюдение, беседа
3	Комплектование фондов школьных музеев	2	5	7	Педагогическое наблюдение, беседа
4	Учет и описание музейных предметов	4	2	6	Педагогическое наблюдение, беседа
5	Экскурсионная работа	4	7	11	Практика, проведение экскурсий
6	Технические средства в работе школьного музея	2	2	4	Педагогическое наблюдение, беседа
	Итого	17	19	36	

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол. часов	Дата проведения	Вид деятельности	Форма занятия
1. Введение (4 часа)					
1	История музейного дела в России	1	02.09.24	Групповая	Теория, беседа
2	Музейные профессии	1	09.09.24	Групповая	Теория, беседа

3	Правила поведения юных краеведов	1	16.09.24	Групповая	Теория, беседа
4	Игра-практикум: «Что делать в случае...»	1	23.09.24	Индивидуальная групповая	Практика, отработка
2. Основы теории и организации музейного дела (4 часов)					
5	Основы делопроизводства школьного музея. Знакомство с актами приемки, хранения и передачи музейных экспонатов.	1	30.09.24	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
6	Основы оформительской работы в школьном музее.	1	07.10.24	Индивидуальная групповая	Практика, отработка
7-8	Оформления витрин, стеллажей, постоянно действующих и передвижных выставок и экспозиций.	2	14.10.24 21.10.24	Индивидуальная	Практика, отработка
3. Комплектование фондов школьного музея (7 часов)					
9	Понятия музейные экспонаты. Их виды Выявление и сбор предметов музейного значения	1	28.10.24	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
10	Сбор дополнительной информации об исторических событиях и предметах музейного значения.	1	11.11.24	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
11	Экскурсия в ГАПО. (по группам)	1	18.11.24	Индивидуальная групповая	Практика
12	Работа с архивными документами	1	25.11.25	Индивидуальная	Практика
13	Экскурсия в музей погранично-таможенной службы (по группам)	1	02.12.24	Групповая	Практика
14-15	Экскурсии к памятникам, связанными с памятными	2	09.12.24 16.12.24.	Групповая	Практика

	событиями военной истории города, пограничной службы.				
4. Учет и описание музейных предметов (6 часов)					
16	Задачи учета и научного описания музейных предметов	1	23.12.24	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
17-19	Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.	3	13.01.25 20.01.25 27.01.25	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
20-21	Ролевая игра- практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов	2	03.02.25 10.02.25	Индивидуальная групповая	Практикум
5. Экскурсионная работа (11 часов)					
22	Экскурсионные методы и приемы. Приемы привлечения внимания	1	17.02.25	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
23	Выбор темы экскурсии. Как определить тему, какие экспонаты подготовить для тематической экскурсии. Связь юбилейных дат с темой экскурсии.	1	24.02.25	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
24	Работа над содержанием экскурсии. Обзор литературы. Ориентация на кругозор экскурсантов, их возраст.	1	03.03.25	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
25	Обзор литературы по теме	1	10.03.25	Индивидуальная	Практика,

	экскурсии. Поиск нового материала.			групповая	отработка
26	Построение экскурсии, связь с экспозициями музея	1	17.03.25	Индивидуальная групповая	Практика, отработка
27- 28	Подбор экспонатов к тематической экскурсии.	2	24.03.25 31.03.25	Индивидуальная групповая	Практика, отработка
29- 32	Проведение экскурсий по музею для учащихся школы	4	07.04.25 14.04.25 21.04.25 28.04.25	Индивидуальная групповая	Практика, отработка
6. Технические средства в работе школьного музея (4 часов)					
33	Навыки работы с фотоаппаратом, диктофоном, кинокамерой.	1	05.05.25	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
34	Работа на компьютере. Создание компьютерной базы данных школьного музея.	1	12.05.25	Индивидуальная групповая	Теория, беседа
35- 36	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся школы, родителей и гостей школы. Фотоснимки мероприятий, проводимых в школьном музее.	2	19.05.25 26.05.25	Индивидуальная групповая	Практика, отработка

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Планируемые результаты:

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Расписание занятий
2024/2025 уч. год	02.09.2024	31.05.2025	36	36	Понедельник 14.00 – 14.40

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение :

- ПК;
- проектор;
- цифровой фотоаппарат;
- учебно-методическая и научная литература;
- экспонаты школьного музея;
- иллюстрации по темам программы;
- 5 стеклянных витрин;
- Шкаф двухстворчатый;
- Стенды -10
- Парты - 14;
- Стулья – 28 штук.

Кадровое обеспечение: Горячева Наталья Владимировна - учитель истории (высшая квалификационная категория), педагогический стаж – 18 лет. Закончила ПГПИ им. С.М. Кирова, 2000 год.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

В начале года проводится входное собеседование. Проводится текущий контроль в течение всего учебного года в форме участия в конкурсах, проектной и экскурсионной деятельности т.д. . Промежуточная аттестация проводится в конце года и предполагает зачет в форме защиты проектной работы на мини-конференции. Контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения и получения сведений для совершенствования программы и методов обучения.

МОНИТОРИНГ

реализации образовательной программы

№ п/п	Вид контроля	Форма и содержание	Дата проведения
1.	Вводный контроль	собеседование	сентябрь
2.	Текущий контроль	занятие, экскурсии, уроки мужества, работа с творческих группах	в течение учебного года
3.	Промежуточная аттестация	Сдача проектной работы	май

2.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ				
		Форма занятия	Методы/приемы	ТСО Наглядность	Формы контроля	
					текущий	итоговый
1	Введение	Теория, беседа	Устный, наглядный практический	Видеофильмы, презентация,	Педагогическое наблюдение, беседа	
2	Основы теории и организации музейного дела	Теория, беседа	Устный, наглядный, практический	Видеофильмы, презентация,	Педагогическое наблюдение, беседа	
3	Комплектование фондов школьного музея	Теория, беседа	Устный, наглядный, практический	Видеофильмы, презентация,	Инвентарная книга, опись	
4	Учет и описание музейных предметов.	Теория, беседа. Практика, отработка	Устный, наглядный, практический	Видеофильмы, презентация, макеты: автомат, гранты, патроны	Инвентарная книга, опись	

5	Экскурсионная работа	Теория, беседа. Практика, отработка	Устный, наглядный, практический	Видеофильмы, презентация, витрины	видеоэкскурсии	
6	Технические средства в работе школьного музея	Теория, беседа. Практика, отработка	Устный, наглядный, практический	Видеофильмы, презентация, ОЗК, противогазы	Педагогическое наблюдение, беседа	

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса, дидактический материал, техническое оснащение занятий.

Средства реализации программы:

- Создание особой микросоциальной, развивающей среды дисциплины, порядка, комфортности;
- Обучение и воспитание подростков в соответствии с определенными программой направлениями и содержанием деятельности;
- Использование отечественного и зарубежного опыта;
- Приобщение подростков к жизни в гражданском обществе, к культуре.

Формы учебных занятий:

Учебная работа:

- практическая работа;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее;
- экскурсии в музее;
- изучение исторических событий.

Воспитательная работа:

- кружки, экскурсии, походы;
- встречи с тружениками тыла;
- встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества, акции;
- экскурсии, встречи в музее.

2.6. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Воронихина Л.Н. Государственный Эрмитаж. Москва, «Искусство», 1992
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». [Электронный ресурс] .-URL: http://www.programs/patriot_2015.shtml/
4. Данилюк А.Л., Кондаков А.М., Тишков В.А.. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М, «Просвещение», 2009.
5. Дюмина И.А. Патриотическое воспитание учащихся средствами школьного музея. /Человек и образование, 2012, №4(33).
6. Жукова Л.В. Духовно – нравственное, патриотическое воспитание учащихся (на примере школьного музея). /Образование: ресурсы развития. Вестник ЛОИРО, 2013, № 3.
7. История Отечества. Справочник школьника. ТКОО АСТ, Москва, 1996.
8. Методика историко - краеведческой работы в школе. Пособие для учителей. Под ред. Н.С.Борисова. Москва, «Просвещение», 1982.
9. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
10. Самошенко В.Н. История архивного дела в дореволюционной России. Москва, «Высшая школа», 1989.
11. Советский энциклопедический словарь. «Советская энциклопедия», Москва, 1980.
12. Федеральный государственный стандарт основного общего образования. //fgos-kurgan.narod.ru. Федеральный уровень.
13. Юренева Т.Ю. Музееведение. Учебник для высшей школы. Москва, Академический проект, 2006.